

# HUMOREK

## SŁONKO TAKŻE?

W piękny, słoneczny dzień, czteroletnia Natałka poszła z mamą na spacer do parku. Po chwili Natałka musiała skorzystać z toalety. Kiedy wróciły, mama powiedziała:

- Oj, słonko już zaszło!

Na to Natałka:

- Nie martw się mamusiu, pewnie poszło zrobić słońcu!

## DO WYBORU, DO KOLORU

Trzyletni Jacuś zagaduje na ulicy obcą Panią i opowiada jej o swoim przedszkolu. Pani zaskoczona gadatliwością i elokwencją małego dziecka, pyta go:

- A ile ty masz lat, malutki?

Jacuś, który ma problemy z zapamiętaniem swojego wieku, odpowiada:

- Ja mam lat... 4, 6, 8, 10. Może sobie Pani wybrać.

## JAK USA

- Mamo, czy śpiączka to choroba?

- Właściwie to taki stan.

- Jak Stany Zjednoczone???

## SZCZYPANIE

Mama siedzi w poczekalni u lekarza. Podchodzi pielęgniarka informując, że Bartek za dwa tygodnie ma szczepienie. Na to Bartek robi podkówkę i płaczliwym głosem mówi:

- Mamo! Dlaczego mnie ta pani chce szczypać?

## GDZIE CZERWONY KAPTUREK

Wujek Ali leżał po obfitym obiedzie z wypiętym brzuchem. Kiedy Ala go zobaczyła zapytała z niepewnością:

- Polknął Czerwonego Kapturka?

## ZIMNO-GORĄCO

Witś stoi na cienkiej rurce od kaloryfera i podskakuje..

- Witusiu, ta rurka jest cienka, jak się złamie to zaleje nas woda.

Witek skacze dalej i rozradowany woła z ciekawością:

- Babuniu a będzie gorąca czy zimna?



## SIEDLECKIE OBCHODY

Dnia Papieskiego 13 i 16 października 2013 r.

**13 października 2013. Niedziela**

**Godz. 16.00** Msza Św. dziękczynna za pontyfikat Jana Pawła II - Kościół Katedralny

**Godz. 17.15** Złożenie kwiatów pod pomnikiem Jana Pawła II

**Godz. 18.00** Koncert „Wieczór Poezji Karola Wojtyły i ulubionych utworów muzycznych Jana Pawła II” w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Muzycznych w Siedlcach. Sala Koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych w Siedlcach ul. Podlaska 14.

**16 października 2013. Środa**

**Godz. 10.00** „Słowo Dar i Tajemnica” - Konkurs recytatorski poezji i prozy Karola Wojtyły – papieża Jana Pawła II. Miejsce: CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

**Godz. 19.30** „Idźcie i nauczajcie wszystkie narody” - Projekcja filmu o udziale Teatru Es i Chóru Miasta Siedlce w XXVIII Światowych Dniach Młodzieży w Rio de Janeiro, w obiektywie Macieja Grudy z fragmentami „Śpiewnika Papieskiego” do słów Karola Wojtyły w kompozycjach i aranżacjach Waldemara Koperkiewicza, a wykonaniu artystów Teatru Es, Chóru Miasta Siedlce i Orkiestry Teatru Es. Miejsce: CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce.

Nr 49

Miejskie Przedszkole nr 15 w Siedlcach



## Wiadomości przedszkolne

Październik 2013

**Wszystkim Rodzicom, Dzieciom, Dziadkom i Rodzeństwu dziękuję za wzięcie udziału w I Przedszkolnym Rajdzie Rowerowym „Moja mała ojczyzna”. Myślę, że wiosną będzie nas więcej. Wyrazy szacunku za pomysł i zorganizowanie dla p. Doroty Kmiecik.**



## ROK JULIANA TUWIMA

W 2013 roku przypadają sześćdziesiąta rocznica śmierci i stulecie poetyckiego debiutu Juliana Tuwima. Obie rocznice stanowią okazję do oddania hołdu temu wielkiemu poecie, który kształtował język, wyobraźnię i społeczną wrażliwość wielu pokoleń Polaków, ucząc ich zarazem poczucia humoru i ukazując optymizm codziennego życia.

Julian Tuwim to jeden z najchętniej czytanych polskich poetów XX wieku, który pisał zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci. Do dziś jego utwory wzruszają i bawią kolejne pokolenia czytelników.

Julian Tuwim to towarzysz dzieciństwa wielu pokoleń, które z równym zachwytem i radością słuchały lub czytały jego wiersze. Takie postacie jak Murzynek Bambo, Zosia Samosia, perypetie Grzesia z dziurawym workiem czy kłopoty Słonia Trąbalskiego z pamięcią pozostają na długo w sercach każdego kto w dzieciństwie czytał wiersze Juliana Tuwima. Dzięki wielu niesamowitym przygodom opisanym w wierszykach dzieci oraz ich rodzice mogą odbyć cudowną podróż do krainy fantazji i przeżyć niezwykle przygody. Piękne wiersze, które napisał Julian Tuwim pobudzą wyobraźnię każdego dziecka.



W naszym przedszkolu pragniemy przyłączyć się do obchodów roku Tuwima.

Katarzyna Lipińska

Wydaje: Miejskie Przedszkole nr 15, ul. Osiedlowa 5, 08-110 Siedlce, tel./fax 025-6328558

[www.mp15.siedlce.net](http://www.mp15.siedlce.net) e-mail: [przedszkole15@onet.pl](mailto:przedszkole15@onet.pl)

NIP 821-26-09-939

Wiadomości opracowały: Hanna Krupa, Mariola Pieńkowska, Katarzyna Lipińska, Anna Mateuszak

Skład: Hanna Krupa.



## EWALUACJA

*Na przełomie czerwca i lipca w naszym przedszkolu została przeprowadzona ewaluacja zewnętrzna przez Mazowieckie Kuratorium Oświaty Delegaturę w Siedlcach. W wyniku ewaluacji otrzymaliśmy najwyższy wynik tzn. poziom A.*

### Wnioski z ewaluacji:

- 1.** Własna koncepcja pracy przedszkola, jej analiza i stałe monitorowanie mają wpływ na przemyślane działania nauczycieli mające głównie na celu radosną zabawę, przyjemną naukę i dobre wychowanie przedszkolaków.
- 2.** Bardzo bogata oferta zajęć proponowana dzieciom zgodnie z ich potrzebami i możliwościami a także realizowanie przez przedszkole nowatorskich rozwiązań programowych wpływają na rozwijanie talentów oraz na rozwój zainteresowań i pasji wychowanków Miejskiego Przedszkola Nr 15 w Siedlcach.
- 3.** Stałe i systematycznie planowane procesy wspomaganie rozwoju i edukacji dzieci zapewniają sprawną organizację długofalowych działań przedszkola.
- 4.** Aktywny udział dzieci w licznych konkursach, festiwalach, przeglądach i spartakiadach, w których osiągają znaczące sukcesy jest efektem współdziałania nauczycieli, ich bardzo dobrego przygotowanie merytorycznego, wiedzy i umiejętności ale przede wszystkim systematycznej pracy z dziećmi.
- 5.** Dzięki licznym i wielorakim działaniom dyrektora i nauczycieli skierowanym na zewnątrz i stwarzającym możliwość zaprezentowania dobrych praktyk - placówka stanowi wzór dla innych.
- 6.** Systemowa indywidualizacja procesu wspomaganie rozwoju i edukacji przedszkolaków jest prowadzona poprzez działania placówki służące wy-

równywaniu szans edukacyjnych i w oparciu o trafną diagnozę potrzeb i możliwości dzieci.

**7.** Współdziałanie i współpraca nauczycieli przy planowaniu oraz tworzeniu procesów wspomaganie rozwoju i edukacji dzieci zapewniają wyróżniające wykorzystanie zalecanych warunków i sposobów realizacji podstawy programowej wychowania przedszkolnego.

**8.** Powstały w wyniku przeprowadzonych badań obraz wzorowej placówki przedszkolnej w mieście potwierdzają spójne i zdecydowanie pozytywne wypowiedzi wszystkich podmiotów biorących udział w ewaluacji zewnętrznej.

**9.** Współodpowiedzialność wszystkich pracowników za pracę przedszkola jest wynikiem wsparcia dyrektora i stosowanych przez niego sposobów zachęcania nauczycieli do podejmowania przez nich ciekawych form aktywności i doskonalenia zawodowego w celu rozwijania kreatywności i podejmowania niestandardowych rozwiązań w pracy z dziećmi.

**10.** Bardzo szeroka współpraca przedszkola z licznymi podmiotami środowiska lokalnego, podejmowanie znaczących inicjatyw na jego rzecz pozytywnie wpływa na rozwój dzieci w sferze intelektualnej, społecznej i osobowej oraz wizerunek i promocję placówki w środowisku.

**11.** Dobra znajomość losów absolwentów oraz skuteczne wykorzystywanie przez nauczycieli, w celu doskonalenia procesu edukacyjnego, pozyskiwanych z różnych źródeł informacji w tym zakresie skutkuje wysokim poziomem dojrzałości szkolnej dzieci, które w znacznym stopniu podejmują naukę w wieku 6 lat.

**12.** W zbieżnej opinii wszystkich respondentów bogata oferta edukacyjna przedszkola, dostępna dla wszystkich dzieci wg ich możliwości rozwojowych, zapewnia im bardzo dobre przygotowanie do dalszej edukacji oraz szanse na osiągnięcie sukcesów w różnych dziedzinach.

**13.** Pozytywna energia pracy placówki i energia pracowników inspiruje rodziców do aktywności i współpracy, która znacząco wpływa na podniesienie poziomu świadczonych usług edukacyjnych i wizerunek placówki w środowisku.

### Wymaganie Poziom spełniania wymagania

#### Obszar: Procesy

Przedszkole ma koncepcję pracy **A**

Oferta zajęć umożliwia realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego **A**

- korzystają ze źródeł informacji (słownik, encyklopedia, album, atlas itp.);
- organizują i korzystają z kącika książki;
- umiejętnie dobierają czasopisma i książki do własnych zainteresowań;
- dostrzegają znaczenie pisanego tekstu.

Wiele innych założeń programowych ma bezpośredni związek z kontaktem dziecka z literaturą piękną, ale może mieć też związek z inną dziedziną np. rozpoznawanie, nazywanie, wyrażanie emocji i uczuć, dzielenie się swoimi emocjami i uczuciami z innymi. Emocje i uczucia ma dziecko po wysłuchaniu jakiegoś utworu literackiego, ale ma je też gdy opowiada ważne dla siebie wydarzenie, czy też popadnie w konflikt z kolegą.

Formy wychowania literacko- teatralnego obejmują:

- obcowanie dzieci z książką,
- słuchanie opowiadań, nagrań na kasetach i płytach,
- oglądanie widowisk i przedstawień teatralnych,
- recytowanie wierszy,
- zabawy inscenizowane,
- twórczość słowna dzieci.

Do pierwszych, a zarazem podstawowych kontaktów dziecka z książką możemy zaliczyć oglądanie książek z obrazkami. Rodzajem czytelnicy w przedszkolu jest tzw. kącik książki. W tym miejscu dochodzi do zacieśnienia osobistego kontaktu dziecka z książką. Kącik zapewnia także obieg w grupie dziecięcej wybranych książek, które są przedmiotem wspólnych zainteresowań. Z racji tego, że książka dziecięca jako przedmiot percepcji wizualnej stanowi całość, na którą składa się jej struktura graficzna, ilustracje i tekst, powinna się odznaczać walorami artystycznymi. Dla dziecka przedszkolnego, zwłaszcza w młodszych grupach wiekowych najważniejsza jest ilustracja. Dopiero dzieci nieco starsze zwracają uwagę również na format książki, oprawę, wygląd tekstu, kształt liter itp.

Dzieci już w najmłodszej grupie wiekowej tj. 3-4-latków, lubią oglądać pięknie ilustrowane książki dla dzieci. Jest to świadome przeglądanie ilustracji, które z jakiejś przyczyny interesują dziecko. Może to być tematycznie związane z zainteresowaniami dziecka, może go zaciekawić ze względu na barwę i kształty itp.

Kolejną formą kontaktu dzieci przedszkolnych z książką a tym samym z literaturą są opowiadania, recytacja i czytanie utworów literackich przez nauczycielkę. Wszystkie te formy mają na celu umożliwienie dzieciom obcowania z pięknym słowem literackiego. Wśród tych form najważniejsze, uprzywilejowane miejsce zajmuje opowiadanie nauczycielki, w które można wplatać odpowiednio dobrany własny tekst.

Do równie ciekawych kontaktów z literaturą piękną dochodzi wtedy gdy dzieci mają okazję zobaczyć przedstawienie czy widowisko teatralne na żywo. Dzieje się to wtedy, gdy dzieci wyjeżdżają do teatru, bądź teatr przyjeżdża do przedszkola.

Bardzo zbliżoną formą spotkania z literaturą jest przedstawienie teatralne w wykonaniu samych dzieci. Zanim jednak zacznie się zabawa w teatr, dzieci zaczynają od zabaw tematycznych zwanych także zabawami w role. W przebiegu zabawy w role można zauważyć pewne podobieństwa do dramatu w realizacji scenicznej. Dzieci podejmują w nich różne role, a wydarzenia rozgrywają się jak gdyby na scenie, gdyż zawsze znajdzie się ktoś (dziecko lub dzieci nie biorące udziału w zabawie), które będzie to oglądać i oceniać.

Inną formą kontaktu z literaturą piękną jest recytowanie przez dzieci wierszy, śpiewanie piosenek, co łączy się z odtwarzaniem utrwalonego w pamięci utworu. Małe dzieci choć są wrażliwe na oddziaływanie poezji, lubią słuchać i łatwo uczą się niektórych wierszy.

*Anna Mateuszak*



firmą Jastrzębski S.A. pt. „Bezpiecznie z Adasiem”. Firma zakupiła nam kamizelki odbłaskowe na spacer i wycieczki. W ramach tej akcji zaplanowane są spotkania z policją i pokaz bezpiecznego poruszania się po ulicach. Realizujemy program własny „Idź bezpiecznie do szkoły”. Celem programu jest nauczanie dzieci o tym jak unikać zagrożeń, w jaki sposób zmieniać swoje zachowanie i dostosowywać je do różnych ról: pieszego, pasażera, rowerzysty.

W wyniku udziału w zajęciach dzieci wiedzą jakie niebezpieczne przedmioty mogą znajdować się w ich własnym mieszkaniu, zdają sobie sprawę do których miejsc nie powinny się zbliżać i czego nie mogą robić pod nieobecność rodziców. Poznały również ważne numery telefonów alarmowych oraz jakie służby ratownicze pomagają w sytuacjach zagrożenia

Dziecko, które brało udział w zajęciach wie, jak ma się zachować w stosunku do obcych osób, wie, że nie wolno oddalać się z nieznanymi i przyjmować od nich prezentów, potrafi radzić sobie w sytuacji zaatakowania przez psa, wie, jakie sytuacje mogą spowodować psa do ataku.

Biorące udział w zajęciach dzieci wiedzą, jak działa sygnalizacja świetlna i które światło co oznacza i w jakich miejscach można przechodzić przez jezdnię, znają podstawowe znaki drogowe. Poznały też swoje ciało, wiedzą jak ważne jest funkcjonowanie ich rąk, nóg, tułowia, mają orientację w przestrzeni, nawiązanie relacji pomiędzy dzieckiem, a tym co je otacza, znają swoją osobistą (intymną) przestrzeń.

## PODSUMOWANIE

Opisany powyżej przeze mnie sposób działania z powodzeniem stosujemy w naszym przedszkolu i staramy się o to by był on znany jak najszerszemu gronu osób dorosłych, związanych z przedszkolem. Przybliżamy go dzieciom na miarę ich percepcyjnych możliwości. Czy jest możliwe wyeliminować wszystkie zagrożenia przed którymi staną dzieci teraz i w przyszłości? Pewnie nie. Im więcej serca włożymy w przygotowanie ich do życia, tym nasze działania będą bardziej skuteczne, zapewniając bezpieczeństwo naszym wychowankom.

Hanna Krupa - Dyrektor Miejskiego Przedszkola  
Nr 15 w Siedlcach



## ROZWIJANIE ZAINTERESOWAŃ DZIECI PRZEDSZKOLNYCH LITERATURĄ PIĘKNĄ

Edukacja literacka w przedszkolu opiera się na treściach czerpanych z różnych rodzajów literatury dla dzieci. W książkach dla małych dzieci zaciera się granica między różnymi rodzajami i gatunkami literackimi. Proza przeplata się z poezją, napięciom dramatycznym często towarzyszy swoisty humor. Uprzywilejowanym gatunkiem jest bajka odwołująca się do animizmu jako właściwości wyobraźni i myślenia dziecka w tym okresie. Konstrukcja utworów dla najmłodszych sprzyja także integracji różnych środków wyrazu związanych z odbiorem tych utworów przez dzieci.

Dziecko przedszkolne łatwo poddaje się oddziaływaniu poezji, wierszy, które dzięki swoim nastrojom i „melodyjności” przemawiają do niego, nawet wtedy gdy nie rozumie poszczególnych słów.

Program edukacji przedszkolnej w swojej treści mówi o tym co składa się na materiał edukacyjny w tym zakresie. I tak z treści programowych wynika, że dzieci:

- dostrzegają dobro, prawdę i piękno w swoim postępowaniu i postępowaniu innych;
- dostrzegają wartości w sztuce (literatura, plastyka, muzyka, taniec);
- ilustrują ruchem muzykę, literaturę, przyrodę;
- umiejętnie posługują się różnymi formami wypowiedzi: monolog, dialog, recytacja, opis, opowiadanie;
- koncentrują się na czytanej treści;

## Gdy dziecko mówi: „nie pamiętam”

Wiele razy rodzice na pytanie „Co było w przedszkolu?” słyszą odpowiedź „nie pamiętam”. Zastanawiamy się wtedy, naprawdę nie pamięta, czy nie chce mu się opowiadać? A przecież Wszystkim nam zależy, aby dziecko pamiętało lepiej i więcej. Specjaliści twierdzą, że jest to możliwe. Trzeba tylko:

- **trenować pamięć** (dzięki ćwiczeniom tworzy się większa liczba połączeń nerwowych i pojawia się więcej miejsca dla nowych informacji),
- **odpowiednio ją żywić** (pożywką dla szarych komórek jest glukoza, a ważnym pierwiastkiem magnez, wrogiem jest kofeina zawarta m.in. w herbatcie),
- **zapewnić odpowiednią dawkę ruchu** (krew wtedy szybciej krąży, a mózg jest dotleniony i uważniejszy).

### Oto kilka propozycji ćwiczeń na lepszą pamięć

- ✦ **Ćwicz obie półkule mózgowe.** Jeśli jest praworęczne i większość czynności wykonuje prawą ręką, zachęć, by spróbowało wykonać niektóre lewą - i odwrotnie, gdy jest leworęczne, niech rozsunie zamek błyskawiczny, zamiesza herbatę, spróbuje umyć zęby lub uczesać się prawą ręką. Wejdziesz po schodach tyłem, poproś, by podniósł słuchawkę telefonu lewą ręką, gdy zawsze robi to prawą.
- ✦ **Poproś dziecko o zapamiętywanie przypadkowych wyrazów.** Powiedz najpierw dwa, potem trzy, wreszcie cztery wyrazy, a dziecko niech je powtarza. To proste, ale doskonałe ćwiczenie na słabą i leniwą pamięć.
- ✦ **Niech dziecko weźmie dwa ołówki i kartkę papieru.** Poproś, by pomyślało, co za chwilę mogłaby narysować (dom, drzewo, a może po prostu kółko). Gdy już będzie zdecydowane, niech zacznie rysować dwiema rękami. Nie przejmuj się, że lewa połowa rysunku będzie mniej staranna niż prawa, jeśli dziecko jest praworęczne. Nie to jest najważniejsze. Ważne, że pracują dwie półkule. Jeśli po tym ćwiczeniu dziecko będzie chciało coś zapamiętać, przyjdzie mu to łatwiej.
- ✦ **Na kartce narysuj dziecku kilka prostych figur.** Niech się im przyjrzy i postara zapamiętać po

Procesy wspomaganie rozwoju i edukacji dzieci mają charakter zorganizowany **A**  
Procesy wspomaganie rozwoju i edukacji dzieci są efektem współdziałania nauczycieli **A**  
Prowadzone są działania służące wyrównywaniu szans edukacyjnych **A**

### Obszar: Środowisko

Wykorzystywane są zasoby środowiska na rzecz wzajemnego rozwoju **A**

Wykorzystywane są informacje o losach dzieci, które uczęszczały do przedszkola **A**

Promowana jest wartość wychowania przedszkolnego **A**

Rodzice są partnerami **A**

*Serdecznie gratuluję nauczycielom, pracownikom administracji i obsługi oraz wszystkim rodzicom, którzy wzięli udział w ewaluacji. Cieszę się że nasze przedszkole jest jednym z najlepszych w województwie. Wynik ewaluacji jeszcze bardziej motywuje nas do działań na rzecz rozwoju intelektualnego dzieci. Cały raport jest zamieszczony na stronie Mazowieckiego Kuratorium Oświaty: <http://www.npseo.pl> - zachęcam do przeczytania*

Hanna Krupa – dyrektor MP 15



kolei. Przewróć kartkę na drugą stronę. Poproś, by dziecko zamknęło oczy i odtworzyło układ figur w myślach. Niech teraz otworzy oczy i narysuje je z pamięci. Porównaj, czy ten sam układ figur macie teraz po obydwu stronach kartki?

✦ **Wybierz imię, które składa się z wielu liter, np. Karolinka i z każdą literą układajcie jak najwięcej imion.** Będą to imiona na litery z tego imienia. Możesz wybrać markę samochodu, potrawę, imię ulubionego bohatera z bajki, gatunek rośliny itp., a następnie z poszczególnych liter tego wyrazu spróbujcie tworzyć kolejne marki samochodów, potrawy, imiona bohaterów bajkowych i gatunki kwiatów.

✦ **Napisz na kartce pięć słów.** Przeczytaj je dziecku i postarajcie się z dzieckiem zapamiętać je, łącząc w historyjkę. Dopisuj kolejne słowa i na koniec wyrecytujcie wszystkie.

✦ **Sprawdzajcie swoją pamięć.** Po drodze do przedszkola zapamiętajcie, ile drzew minęliście, ile autobusów przejechało, ile osób w kapeluszach przeszło obok Was.

✦ **Weź ulubioną książkę Twojego dziecka, przeczytaj kilka stron jakiejś bajki.** Sformułuj pytania do tego, co przeczytałaś. Poproś, by dziecko odpowiedziało na nie.

✦ **Graj z dzieckiem w gry planszowe.**

✦ **Ucz dziecko wierszyków, piosenek, przysłów na pamięć.**

✦ **Ćwiczcie wyobraźnię.**

✦ **Codziennie wieczorem, przed zaśnięciem, przypominajcie sobie, co wydarzyło się tego dnia.**

✦ **Korzystaj z rymowanek, które ktoś wcześniej wymyślił lub twórz nowe.** Ucz dziecko tych rymowanek i zachęcaj, by tworzyło własne. Zapamiętajcie wszystkie.

### Wybierz najlepszy sposób na zapamiętywanie dla swojej pociechy

✦ Jeśli dziecko ma zapamiętać coś jednorazowo, na niezbyt długi czas, niech posłuży się znakami przy zapamiętywaniu. Może to być węzełek na chusteczce, gumka założona na rączkę.

✦ Jeśli dziecko ma kłopoty z zapamiętywaniem twarzy, wypróbujcie proste ćwiczenie - wytnijcie z gazety kilka kolorowych zdjęć twarzy i przyporządkujcie im imiona. Przez chwilę przyglądajcie się

twarzom. Wymyślcie krótką historię na temat każdej z nich - Ewa ma kręcone włosy, a Wojtek nosi okulary... Odlóżcie zdjęcia. Spróbujcie sobie przypomnieć, kto nosi okulary, a kto ma kręcone włosy. Po chwili weźcie ponownie wycięte fotografie i powiedzcie z pamięci imię każdej z nich. Powiększając galerię postaci, zapamiętując ich imiona i różne szczegóły z wyglądem związane, będziecie ćwiczyli pamięć.

✦ Zachęć dziecko, by wyobraziło sobie dom z wieloma pokojami. Każdą informację wkłada do innego pokoju. Gdy będzie chciało do niej sięgnąć, wyobrazi sobie, że otwiera drzwi określonego pokoju.

✦ Jeśli pociecha chce zapamiętać drogę do jakiegoś miejsca, zachęć, by spróbowała zapamiętywać znaczące punkty - kiosk po prawej stronie, wysokie drzewo na rogu, przeszklony biurowiec po lewej stronie ulicy.

✦ Przedmioty, których dziecko najczęściej szuka, niech kładzie w kilku określonych miejscach - buty zawsze w tym samym miejscu w przedpokoju, czapkę niech schowa do rękawa kurtki.

*W oparciu o artykuł p. Kai Boreckiej (psycholog, logopeda) przygotowała M. Pieńkowska*



*„Dar życia jest wartością najwyższą. Zdrowie błogosławieństwem tego daru. Ochrona zdrowia – jest naszym świętym obowiązkiem”*

## NASZE DZIECI SĄ BEZPIECZNE

Zacznę od definicji: bezpieczeństwo to stan, który daje poczucie pewności istnienia i gwarancję jego zachowania oraz szansę na doskonałość. Brak ryzyka utraty najcenniejszych wartości: życia, zdrowia, pracy, szacunku, uczuć, dóbr materialnych i niematerialnych. Bezpieczeństwo jest naczelną potrzebą człowieka i podstawową potrzebą państwa. Jego brak wywołuje niepokój i poczucie zagrożenia.



### BEZPIECZEŃSTWO ZA WSZELKĄ CENĘ

W każdym przedszkolu – w naszym również – zdrowie, życie i bezpieczeństwo dzieci są przedmiotem troski rodziców i nauczycieli. Postęp niesie za sobą wiele zagrożeń. Rodzice nie zawsze mają wystarczającą wiedzę na temat zagrożeń z którymi mogą się zetknąć ich pociechy. Powodem jest pośpiech, zapracowanie i mała ilość czasu spędzana z dzieckiem. Dlatego przedszkole i szkoła realizują programy, których celem jest poznanie zasad bezpieczeństwa dziecka w domu i poza domem.

Nauczyciel w przedszkolu eliminuje zagrożenia wokół dziecka, pomagając mu poznać najbliższe środowisko, rozbudzić zainteresowań bezpieczeństwem i kulturą ruchu drogowego, doskonalić orientację przestrzenną, ukształtować postrzeganie wzrokowo-słuchowe i wyobraźnię przestrzennoczasową, sprawność psycho-motoryczną, przewidywanie następstw i skutków działań. To niełatwe zadanie. Do tego dochodzi jeszcze umiejętność rozpoznawania przez dzieci sprzętów bezpiecznych i niebezpiecznych oraz posługiwania się nimi. Ważne jest kształtowanie pojęcia „obcy” i uświadomienie dzieciom zagrożenia ze strony nieznanymi, przekazanie informacji na temat obchodzenia się z lekarstwami, poznanie podstawowych zasad zachowania się podczas pożaru, wypadku drogowego i choroby, rozwijanie sprawności fizycznej i wdrażanie do zdrowego trybu życia, a wreszcie kształtowanie czynności samoobsługowych, nawyków higienicznych i kulturalnych, zmierzających do utrzymania porządku.

### PROCEDURY

Ta długa lista celów jest realizowana w różnorodny sposób: w czasie zajęć dydaktycznych, w zabawach, na spacerach i wycieczkach. Nasi nau-

czyciele wcześniej opracowują procedury bezpieczeństwa dzieci, a mianowicie:

a. Obowiązki w zakresie bezpieczeństwa dziecka w przedszkolu, dotyczące nadzoru nad dziećmi od momentu podjęcia nad nimi opieki przez nauczyciela do momentu ich odbioru z przedszkola.

b. Przyrowadzanie dziecka do przedszkola i odbieranie go - procedura dotyczy nadzoru nad dziećmi od momentu wyjścia z rodzicami z domu do przedszkola do momentu odebrania dziecka z przedszkola, czyli przekazania go w ręce rodziców.

c. Bezpieczeństwo zabaw w ogrodzie, spacerów i wycieczek organizowanych poza teren przedszkola - dotyczy nadzoru nad dziećmi podczas ich pobytu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek poza teren placówki.

d. Postępowanie w przypadku, gdy do przedszkola uczęszcza dziecko przewlekłe chore - dokument ma regulować zasady bezpiecznego i higienicznego pobytu dziecka w przedszkolu, określa sposoby monitorowania, uprawnienia i obowiązki nauczycieli oraz rodziców w stosunku do chorych dzieci.

e. Postępowanie nauczycieli i personelu przedszkola, gdy na terenie przedszkola zdarzył się niebezpieczny wypadek z udziałem dziecka - dotyczy sprawowania nadzoru nad dziećmi oraz ochrony ich życia i zdrowia w sytuacji wystąpienia wypadku na terenie przedszkola. Organizacja pierwszej pomocy dotyczy zasad i zakresu czynności podejmowanych w celu ratowania życia dziecka, przed wezwaniem i pojawieniem się fachowej pomocy medycznej.

f. Postępowanie nauczyciela w sytuacjach stwierdzenia zagrożenia życia dziecka, wobec którego jest stosowana przemoc w rodzinie lub mają miejsce zachowania agresywne - określa odpowiedzialność przedszkola jako instytucji oraz sposoby reagowania i zakres podejmowanych działań w ramach procedury „Niebieskiej Karty” w sytuacji zagrożenia życia dziecka.

### PROFILAKTYKA

Przedszkole nasze prowadzi różnorodne działania promujące bezpieczeństwo: konkurs plastyczny - literacki pt. „Mamo, tato, jedź bezpiecznie”. Celem jest pobudzenie i rozwijanie uzdolnień dzieci oraz propagowanie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. Podjęliśmy akcję wspólnie z